

ANKIETA „ZWAM”

Łódź, 8 grudnia 2012 roku

Szanowni Państwo!

Z przyjemnością i satysfakcją informujemy, że w bieżącym roku w ramach wydawnictw Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego powołane zostało nowe czasopismo: „**Zbiór Wiadomości do Antropologii Muzealnej**” (ZWAM) z siedzibą w Łodzi (IEIAK UŁ).

Pragniemy, aby nasze wydawnictwo (rocznik) stało się forum wymiany myśli naukowej w obszarze: antropologia kulturowa/muzeologia.

Mamy nadzieję inicjowania i prowadzenia dyskusji dotyczącej współczesnego muzealnictwa etnograficznego oraz miejsca, jakie w muzeach może znaleźć antropologia. Czasopismo stanie się także miejscem refleksji antropologicznej nad muzeum jako zjawiskiem kultury. Widzimy także dużą potrzebę podkreślania roli, jaką muzea etnograficzne mogą pełnić w upowszechnianiu wiedzy antropologicznej, ucząc poszanowania dla tradycji, a jednocześnie otwartości na zmianę i odmienność kulturową. Zależy nam również bardzo na odrodzeniu krytyki muzealnej, która ostatnimi laty prawie zupełnie zniknęła z rynku wydawniczego.

Muzeum jest instytucją z założenia szanującą tradycję i historię oraz chętnie odwołującą się do dziedzictwa w rozmaitych jego przejawach. W związku z tym proponujemy nazwę, która nawiązując do historii dyscypliny wskazuje zakres oraz naukowy charakter nowego wydawnictwa.

Działania redakcji czasopisma wspiera Rada Redakcyjna w składzie: dr hab. Janusz Barański; dr Maria Lipok-Bierwiazzonek; prof. dr hab. Michał Buchowski; prof. dr hab. Lech Mróz; dr Antoni Pelczyk; prof. dr hab. Zofia Sokolewicz; prof. dr hab. Jan Święch; dr Maria Wrońska-Friend.

W pierwszym numerze pisma planujemy opublikowanie wyników ankiety dotyczącej roli i specyfiki muzealnictwa etnograficznego w relacjach z dyscypliną akademicką oraz funkcjonowania muzeów we współczesnym otoczeniu kulturowym. Adresatami przygotowanych przez nas pytań są zarówno dyrektorzy i pracownicy muzeów etnograficznych, jak i etnolodzy akademicki oraz wybrane osoby niebędące etnologami, a zajmujące się problematyką muzealną. Liczymy na to, że publikacja stanie się punktem wyjścia i odniesieniem dla dyskusji dotyczącej rozwoju muzealnictwa etnograficznego w Polsce.

Zatem zwracamy się z prośbą o odpowiedź na załączone poniżej pytania ankiety oraz odesłanie jej do 30 stycznia 2013 roku pocztą mailową na adres redakcji. Prosimy także o opracowanie tekstu wypowiedzi według załączonych wytycznych wydawniczych. Z góry dziękujemy za udział w naszym przedsięwzięciu.

Z wyrazami szacunku

Redakcja



POLSKIE MUZEUM ETNOGRAFICZNE W XXI WIEKU

Ankieta czasopisma „Zbiór Wiadomości do Antropologii Muzealnej”. Sierpień 2012 roku

1. Czym jest muzeum i jaka jest jego rola?
2. Jaka powinna być specyfika działalności muzeum, w czym muzeum różne jest od innych instytucji kultury/edukacji?
3. Jakie powinno być miejsce muzeów etnograficznych w systemie muzealnictwa?
4. Jakie powinny być kierunki dokumentacji i budowania kolekcji w muzeach etnograficznych?
5. W jaki sposób muzea winny prowadzić prace badawcze i uczestniczyć we współczesnych nurtach etnologii/antropologii kulturowej?
6. Jakie relacje powinny łączyć muzea etnograficzne z etnologią akademicką?